



ДЕНЬ ЗНАНИЙ — 2013 года

Северо-Кавказский федеральный университет первым в СКФО встретил День знаний. Несмотря на выходной день, празднование начала нового учебного года стартовало именно первого сентября. Второй год жизни университета открыли сразу три важных мероприятия. Это подписание договоров о сотрудничестве СКФУ (А.А. Левитская) с компанией «Курорты Северного Кавказа» (С.В. Верещагин) и ОАО «Арнест» (А.Э. Сагал); открытие нового научно-лабораторного комплекса и общежития для студентов и преподавателей СКФУ; церемония посвящения в студенты. Во всех этих событиях принимал непосредственное участие заместитель председателя Правительства РФ, полномочный представитель Президента РФ в СКФО, председатель Наблюдательного Совета СКФУ Александр Геннадьевич Хлопонин.

Окончание на **стр. 2**



АКТУАЛЬНО

Сразу после подписания договоров с крупнейшими компаниями страны состоялся брифинг, на котором журналистам рассказали, какие обязательства в рамках данного соглашения берут на себя стороны, и что сулит реализация проекта. Создание мощного курортного кластера на Северном Кавказе способно коренным образом изменить ситуацию в регионе. Для некоторых стран туризм – главный источник доходов госбюджета. Уникальные природные свойства КМВ, Архыза, Домбая и Приэльбрусья способны привлечь миллионы отдыхающих. Но курортникам необходимо обеспечивать достойный уровень комфорта. Для этого нужен подготовленный персонал.



Ректор университета Алина Левитская пояснила, что каждый из работодателей обозначит свои потребности в специалистах по всем направлениям и уровням подготовки. СКФУ организует обучение, если требования отвечают федеральным образовательным стандартам, если нет, используя свое право федерального университета, разработает новые стандарты.

Почему речь идет об организации учебного процесса, а не об обучении непосредственно в стенах университета потребного количества разнопрофильных работников, пояснил Сергей Верещагин, генеральный директор компании «Курорты Северного Кавказа»: «Емкость рынка труда составляет 150-170 тысяч человек. Веер специальностей – от отельеров до сотрудников МЧС. Работы хватит для всех образовательных учреждений России. Поэтому федеральный университет возьмет на себя методические функции и подготовку учителей для огромной армии сотрудников курортно-туристического кластера». У СКФУ налажено сотрудничество с Великобританией, Турцией, есть возможность не только организовать стажировку за рубежом, но и пригласить иностранных специалистов, дать долгосрочные мастер-классы. Потому лучшего партнера в реализации одного из основных направлений развития региона найти невозможно. Эту мысль поддержал и Алексей Сагал. Он отметил, что у ОАО «Арнест» амбициозные планы развития, и сотрудничество с Северо-Кавказским федеральным университетом обеспечит тесную связь с ведущими учеными.

После подписания договора гостей пригласили на открытие нового научно-лабораторного комплекса. Право перерезать символическую красную ленту было предоставлено заместителю председателя Правительства РФ, полномочному представителю Президента РФ в СКФО, председателю Наблюдательного Совета СКФУ Александру Хлопонину, ректору университета Алине Левитской и председателю Правительства Ставропольского края Ивану Ковалеву.

Высоким гостям показали НЛК – 5 800 квадратных метров, обустроенных для веде-

ния научных исследований и подготовки высокопрофессиональных кадров. Здесь же теперь будет располагаться и институт электроэнергетики, электроники и нанотехнологий. Но кроме великолепно оснащенных современных учебных аудиторий, это здание по уровню оснащенности оборудованием сопоставимо с лучшими европейскими научно-исследовательскими

ализированных помещениях, в так называемых чистых зонах класса 1000. Теперь у ученых университета появилась возможность создавать новые материалы для электроники – светодиоды, дисплеи, микросистемная техника; для датчиков ускорения, давления, микро-механики – антифрикционные и сверхтвердые покрытия; оптики – просветляющие и защитные покрытия; энергетики – солнечные фотоэлектрические модули; медицины – новое поколение биосовместимых покрытий. Кроме того, оборудование НЛК позволяет решать задачи экологического мониторинга, проводить исследования пищевых и нефтехимических продуктов.

– событие не только для университета, но и для всего региона в целом.

От НЛК приглашенные перешли к трем новым общежитиям, предназначенным для преподавателей, аспирантов, зарубежных и российских студентов. 10 000 квадратных метров жилья повышенной комфортности готовы принять 255 членов коллектива СКФУ. Перед входом в здания – тренажеры, волейбольная и детская площадки.

Подвел итог насыщенному дню праздник посвящения в студенты. По традиции он проводился в концертном зале Ставропольского Дворца культуры и спорта, до отказа заполненном



Вице-губернатор, председатель правительства края И.И. Ковалев рассказал, как бурно развивается Ставрополье. И все отрасли хозяйства ждут высококвалифицированных специалистов, подготовленных в стенах СКФУ.

Ректор Северо-Кавказского федерального университета А.А. Левитская сосредоточила внимание первокурсников на стратегических задачах вуза. Это не только подготовка высококлассных профессионалов, создание и внедрение передовых научных разработок, но и воспитание общероссийской гражданской идентичности. Нужно чтить национальные нравы, обычаи и культуру, гордиться

ДЕНЬ ЗНАНИЙ – 2013



ими и одновременно осознавать, что каждый из нас, оставаясь сыном или дочерью своего народа, еще и член многонациональной семьи, полноправный представитель великой державы. Только объединение высокого профессионализма с развитым чувством российского патриотизма позволит выполнить главную задачу, поставленную перед СКФУ, – обеспечение укрепления геополитического влияния государства на южных рубежах родины.

Первокурсники приносили клятву, и лучшие, те, кто набрал наибольшее количество баллов ЕГЭ, заработал медали, побеждал в конкурсах и олимпиадах, от лица своих товарищей получали символические зачетные книжки.

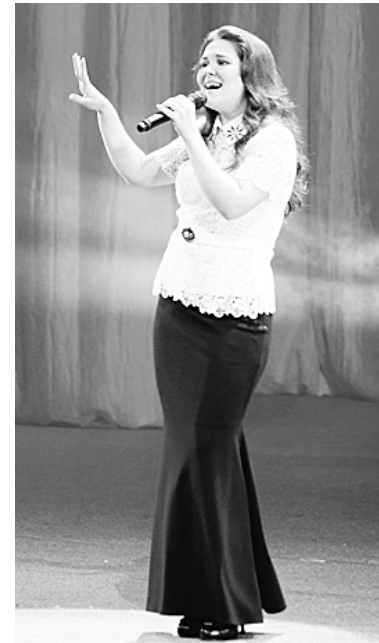
центрами, специализирующимися на решении задач в области индустрии наносистем и материалов. Аналогов подобного рода центров нет во всем СКФО. Здесь действуют шесть опытно-экспериментальных участков: «Технологии тонких пленок и наногетероструктур», «Технохимия», «Лазерная литография», «Физические методы исследования материалов», «Оптические методы исследования материалов», «Диагностика и испытание изделий электронной техники», которые размещаются в специ-

Для студентов-энергетиков в корпусе внедрено оборудование, обеспечивающее телекоммуникационное взаимодействие технологического оборудования телеметрии и телемеханики, установленного на электроподстанциях с единой информационной сетью SMART GRID, которое обеспечивает удаленный мониторинг систем транспортировки электроэнергии.

Александр Геннадьевич Хлопонин в своем приветственном слове подчеркнул, что начало работы исследовательского центра такого уровня

взволнованными «новобранцами» вуза, их родителями, преподавателями институтов, входящих в состав университета.

Первым приветствовал элиту молодежи А.Г. Хлопонин. Он сказал: «Год назад, стоя на этой сцене, я желал успеха вновь созданному университету. Сегодня СКФУ вошел в десятку лучших вузов страны. Это только начало. Я уверен, что коллективу под силу выйти за пределы России и включиться в мировое информационно-образовательное пространство. Мы открываем новые предприятия, развиваем энергетический комплекс региона, создаем мощный туристический кластер. И мы заинтересованы в том, чтобы ребята, которые учатся в СКФУ, нашли себя на самых высоких должностях». Обращаясь к вновь принятым, заместитель председателя Правительства России, полномочный представитель Президента РФ в СКФО рекомендовал всегда помнить истину: любая альма-матер богата своими учениками, а они сильны ее славой и авторитетом. Поэтому нужно приложить все усилия для того, чтобы укрепить свое родное учебное заведение.



Лучшие коллективы художественной самодеятельности СКФУ показали свои номера, а выступление победительницы всероссийского телевизионного конкурса «ГОЛОС», финалистки «Евровидения-2013» – Дины Гариновой стало прекрасной кодой праздника, одного из тех, которые навсегда остаются в наших душах.

Геннадий ХАЗАНОВ



АКТУАЛЬНО

ПЕРВЫЙ ЗВОНОК

В Лицее СКФУ для одаренных детей прозвучал первый звонок. Лицеисты и преподаватели принимали в этот день поздравления первого проректора Дмитрия Сумского, заместителя проректора по учебной работе Виталия Белозерова, директоров всех институтов вуза. На праздник пришли и сторонние гости – начальник Управления по образованию администрации города Ставрополя Елена Букша и начальник отдела общего образования министерства образования Ставропольского края Галина Угрюмова.



Руководство СКФУ подготовило для воспитанников лица множество сюрпризов. Часть занятий у ребят будет проходить в лабораториях университета, поэтому они уже сейчас смогут оценить те условия, которые предоставляются в процессе обучения студентам. Также в любое время лицеисты могут посещать замечательные музеи и уникальную библиотеку СКФУ, наш вуз является единственным на юге России, имеющим соглашение с Президентской библиотекой имени Ельцина. Но главным подарком для всех учеников и преподавателей стал новый учебный корпус в центре города. Принимая из рук первого проректора СКФУ Дмитрия Сумского символический ключ от корпуса, директор лицея Ирина Асманова отметила, насколько важно для ребят обучаться в хороших, благоустроенных аудиториях, ведь именно здесь они делают свои первые научные открытия.

С напутственными словами к учащимся обратилась выпускница Лицея для одаренных детей, аспирант и молодой преподаватель Института нефти и газа Виктория Набокова: «В Лицее в вас зажгут маленький огонь любви к науке, творчеству, общественной деятельности. В СКФУ же вам помогут разжечь его в большое пламя».

Не обошелся праздник и без творческих выступлений самых активных и талантливых лицеистов и студентов университета. Ребята пели, танцевали, читали стихи. А русско-народная «Калинка» в современной интерпретации и рэп собственного сочинения не оставили в зале никого равнодушным.

После традиционного первого звонка ребята отправились на экскурсии по учебным корпусам институтов СКФУ и по его уникальным лабораториям и музеям. Впереди их ждут «рабочие», но не менее интересные будни, богатые на неожиданные открытия и яркие впечатления. А уже через несколько лет, возможно, многие из них станут с гордостью носить звание студента Северо-Кавказского федерального университета!

Елена ТУЛЬСКАЯ

Северо-Кавказский федеральный университет продолжает укреплять международные связи. Совсем недавно между СКФУ и Харьковским национальным университетом имени В.Н. Каразина подписан договор о сотрудничестве.

В 2012-2013 учебном году в Гуманитарном институте СКФУ частым гостем был декан исторического факультета Харьковского национального университета имени В.Н. Каразина, доктор исторических наук, профессор Евгений Посохов. Он знакомился с профессорско-преподавательским составом вуза, исследованиями, которые проводят наши ученые-историки, читал лекции нашим студентам.

Сейчас Евгений Иванович является руководителем одной из тем научно-исследовательского проекта СКФУ «Северный Кавказ в социокультурном пространстве дореволюционной и Советской России», который получил

ка подготовлена рукопись совместного российско-украинско-польского учебника, издать который планируется в Ставрополе. По мнению Евгения Посохова, это очень хороший вариант сотрудничества, так как не каждый университет может позволить себе иметь узких специалистов в какой-либо области, а вот обмениваться такими знатоками в современных условиях очень полезно. Так и в СКФУ, и в Харьковском университете есть замечательные болгаристы, которые смогут работать совместно.

Сам же Евгений Иванович в прошлом году прочитал несколько лекций старшекурсникам СКФУ по истории университетов, и в частности по их традициям.



димирович Крючков. Еще мы оговорили возможность приезда к нам Марины Евгеньевны Колесниковой, специалиста по Северному Кавказу. Для нас это очень важно, их мнение нашим ребятам будет очень интересно. Есть у нас и общие страницы истории, я имею в виду археологию. Скажем, Харьков и Слобожанщина – это граница лесостепи; история многих кочевых народов связана с этими территориями. По ним проходили волны кочевников – киммерийцы, скифы, аланы, хазары, болгары, турки, сарматы. Наша общая история связана с историей этих народов. Нашим археологам было бы интересно здесь поработать, увидеть аналогии. Таких направлений совместной работы у нас очень много.

«Чем больше я узнаю Северо-Кавказский федеральный университет, тем больше он мне нравится. Здесь есть очень много живого и интересного, и наше взаимодействие может дать такие идеи, которые, несомненно, принесут мировую научную известность», – подытожил декан исторического факультета Харьковского национального университета имени В.Н. Каразина, доктор исторических наук, профессор Евгений Иванович Посохов.

Беседовала
Виктория ХВОРОСТЬЯНОВА

ИСТОРИЯ – НАУКА БЕЗ ГРАНИЦ

грант федеральной целевой программы. Возглавляет проект профессор кафедры истории России Гуманитарного института Тамара Александровна Булыгина.

В дальнейшем сотрудничество наших университетов в решении конкретных исторических проблем будет развиваться по целому ряду направлений. Есть программа совместной работы, которую поддержал заведующий кафедрой археологии и всеобщей истории Гуманитарного института Игорь Владимирович Крючков.

На осень 2013 года запланирован обмен студентами, в частности, наши историки смогут в течение недели принимать участие в одной из конференций, которая пройдет в Харькове, и посещать занятия вместе с украинскими студентами. Работы преподавателей СКФУ уже опубликованы в нескольких периодических изданиях Харьковского национального университета имени В.Н. Каразина, статьи историков украинского вуза опубликованы в нашем научном журнале «Вестник Северо-Кавказского федерального университета». Сотрудничество в этом направлении также будет развиваться.

Учеными обоих университетов и польскими исследователями Восто-

По его признанию, ему очень понравились наши ребята – живые, деятельные, принимавшие активное участие в разговоре. В результате профессора из Украины пригласили к нам и в этом учебном году. В свою очередь этой осенью историки СКФУ смогут прочитать свои лекции украинским студентам.

Вот что рассказывает о пользе такого сотрудничества украинский коллега:

– Северо-Кавказский регион уникален с точки зрения межкультурного взаимодействия, межэтнических контактов, здесь материал такой, какой сложно найти где-то еще. Более того, я летом был в Польше, рассказывал, что на Северном Кавказе есть такой университет, коллеги проявили большой интерес, они тоже хотят сотрудничать с СКФУ. Я сказал, что здесь, в СКФУ, есть полонисты, которые занимаются историей Польши. Это очень понравилось польским коллегам, поскольку многие из них занимаются историей России.

– В Северо-Кавказском федеральном университете я встретил замечательных людей и великолепных ученых, – продолжает Евгений Иванович. – Например, у нас нет специалистов, которые изучают Австро-Венгрию, как декан факультета истории, философии и искусств Гуманитарного института СКФУ Игорь Вла-

НОВОСТИ

МОЛОДЕЖЬ ПРОТИВ ТЕРРОРИЗМА

Студенты СКФУ приняли участие в патриотической акции «Молодежь против терроризма», прошедшей в Кургане. Мероприятие было посвящено памяти детей, погибших в школе № 1 г. Беслана в сентябре 2004 года. На митинге, прошедшем на базе Курганского пограничного института, ребята выступили с осуждением международных террористов за дестабилизацию общественно-политической жизни на Северном Кавказе, в том числе межэтнических отношений, за пресечение мирной жизни, традиций толерантности и гостеприимства в регионе. «Мы, студенты Северо-Кавказского федерального университета, осуждаем терроризм! Мы не хотим трагедий!» – заявила наша молодежь.

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Научно-практический семинар для ученых и преподавателей СКФУ «Инновационные технологии «Carl Zeiss» прошел в Научно-образовательном центре фотовольтаики и нанотехнологий университета. В России немецкую компанию, специализирующуюся в области оптики, представляет компания ОПТЭК. Директор ее Южного филиала Виталий Дьяченко провел презентацию возможностей организации. По его словам, компания будет рада сотрудничеству с СКФУ, так как в партнерах такого уровня она заинтересована. Компания от лица «Carl Zeiss» создает на базе крупнейших вузов России референтные центры для обучения специалистов работе на своем оборудовании. Они действуют по четырем основным направлениям: образование, наука, медицина и промышленность.

ВОПРОСЫ ТУРИЗМА

В филиале СКФУ в г. Пятигорске состоялась встреча члена Совета директоров ОАО «Курорты Северного Кавказа» Жана-Пьера Сонуа со студентами и преподавателями. На мероприятии присутствовали первый проректор СКФУ Дмитрий Сумской, директор департамента регионального взаимодействия ОАО «Курорты Северного Кавказа» Владимир Трубицын, директор филиала СКФУ в г. Пятигорске Татьяна Шебзухова. Были рассмотрены вопросы развития курортов, а также обеспечение их специалистами, которых по условиям соглашения с ОАО «Курорты Северного Кавказа» и будет готовить университет.

ВСТРЕЧА С ЛИЦЕИСТАМИ

Первый проректор Дмитрий Сумской встретился с учащимися 10-11-х классов Лицея СКФУ для одаренных детей и их педагогами. Дмитрий Александрович коротко рассказал ребятам о структуре вуза, об институтах, факультетах и кафедрах, входящих в его состав, и его уникальности, которую обеспечивает статус федерального университета. Первый проректор остановился и на Болонской системе образования, пояснив, что в СКФУ только по 9 направлениям обучения сохраняется специалитет, все остальные постепенно переходят на трехуровневую систему бакалавриат – магистратура – аспирантура. Лицеисты выпускных классов узнали также о возможности сетевого обучения студентов всех девяти федеральных университетов страны, между которыми заключено соглашение.

МОПОДЁЖНЫЙ ФОРУМ

«Машук – 2013» стал одним из важнейших событий года в жизни молодежи Северного Кавказа. Мы представляем впечатления и размышления двух участников форума: монолог автора одного из проектов, студентки Гуманитарного института СКФУ Марии Плотниковой и информацию к размышлению члена группы экспертов Ирины Ивановны Лукьянцевой. Надеемся, соединение мнений представит более объемную картину того, что происходило в Пятигорске в августе 2013 года.

МОНОЛОГ: Этим летом Всекавказский молодежный форум «Машук» собрал 3 000 человек. Пройдя отбор, в число участников форума попала и я, студентка 3-го курса факультета филологии, журналистики и межкультурных коммуникаций Гуманитарного института Мария Плотникова. Я уже не новичок и в форуме принимаю участие второй раз. Как будущего журналиста меня интересовало направление «Информационные технологии».

Информация к размышлению: «Машук» – это ежегодный социальный, образовательный проект, направленный на выявление и обучение лучших представителей молодежи субъектов Северо-Кавказского федерального округа, интересующихся политикой, экономикой, наукой и инновациями, общественными кампаниями и массовыми акциями, гражданскими инициативами, искусством и творчеством. Традиционно организаторами большинства российских молодежных форумов выступают Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по делам молодежи, Комитеты и Министерства по делам молодежи и молодежной политике субъектов РФ при поддержке местных органов власти, полномочных представителей Президента РФ в федеральных округах. Так и наш «Машук» создавался и развивается при поддержке Аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе, организатором выступает Комитет Ставропольского края по делам молодежи.

МОНОЛОГ: По прибытии мы получили: майку, панаму, рюкзак и дождевик. В преддверии рабочей недели каждому был выдан хэтч-бук – рабочая тетрадь машуковца. На солнечно-желтых майках надпись: «Команда Ставропольского края». В прошлый раз все жили по делегациям, теперь участников распределили по направлениям, поэтому организаторы форума поддерживали командный дух. Александр Войсковой, ответственный за делегацию Ставропольского края, постоянно повторял: «Мы одна команда. Мы должны держаться вместе».

С первого дня началась активная работа согласно расписанию. Удобно было то, что ты сам мог подобрать себе программу обучения, никто ни к чему не принуждал. Но если не набрал проходной балл – тебя отправляют домой. Новшеством этого года стала рейтинговая система, которая определяла очередь проектировщика на конвейере экспертов. Спустя три дня были определены лидеры каждой делегации, им предоставили возможность пройти конвейер первыми. В сотне лидеров оказалось много наших студентов.



Информация к размышлению: для участия в «Машуке» подали заявку 148 студентов Северо-Кавказского федерального университета, 73 человека – на первую смену, 75 – на вторую. Из них прошли отбор на сам Форум – 110 проектов.

Сформировались и проектные команды. Так, например, проекты студентов и выпускников Матвеева, Плотниковой, Туаевой, Денисовой, Пут, Гончарова – все направлены на реализацию Резолюции Форума молодых журналистов и блогеров СКФО «О создании студенческого телевидения СКФО». Идеи ребят – теле- и радиопередачи, а также техническая поддержка этого большого проекта. На «Машуке» задача была и в том, чтобы найти ребят с похожими идеями в республиках СКФО и Ставропольском крае. «Машук» нам подарил единомышленников по всему Кавказу,

«МАШУК - 2013»



Высокие гости форума: член общественной палаты РФ А.Б. Тлисов; ректор СКФУ А.А. Левитская; руководитель Росмолодежь С.Ю. Белоконев.

готовых объединиться в единую корреспондентскую сеть и освещать деятельность своей молодежи на площадке, которую предоставит СКФУ.

МОНОЛОГ: С первой станции у меня все складывалось удачно: получила 9 баллов из 10 на станции «Маштабность». Проходить конвейер было не так страшно, как в прошлом году, помог приобретенный опыт.

Самой сложной станцией оказалась «Эффективность», где проверяли смету проекта. Здесь приклеены листки с таким содержанием: «На зарплату не про-



сить – работаем за еду», «Фотоаппараты и ноутбуки не покупаем», «На мебель не просить». Неоднократно возникал вопрос: на что тогда выделяют деньги?

Информация к размышлению: представить свой проект достойно – значит ответить на каверзные вопросы экспертов: «Почему именно Вы делаете этот проект, именно сейчас и именно здесь?», «Зачем Вам фотоаппараты, ноутбуки и видеокамеры?», «В чем уникальность вашего проекта?», «Как будете тиражировать положительный опыт проекта в субъекты

МОНОЛОГ: Пройдя все станции к 11 часам вечера, с чувством выполненного долга мы отправились на концерт. Впереди ждали еще три дня интересной и насыщенной жизни, которые мы провели весело и с пользой.

Информация к размышлению: На «Машуке» рождаются команды инициативных деятелей, в том числе из числа представителей республик Северного Кавказа, болеющих одной темой, например, системным развитием добровольчества в СКФО. Поддержка добровольческих (волонтерских) программ, реализуемых в Северо-Кавказском федеральном округе, – одно из приоритетных направлений государственной молодежной политики. Молодежное добровольчество становится мощным ресурсом формирования институтов гражданского общества на Северном Кавказе. Для достижения целей государственной молодежной политики в области укрепления и развития волонтерских практик в округе вырабатывается системный подход к многочисленным и значительным добровольческим движениям в субъектах СКФО, носящим обособленный характер, в форме создания единого Добровольческого центра СКФО на базе Северо-Кавказского федерального университета. Такие ресурсные добровольческие центры, обладая универсальными технологиями и методами, формируют спрос и предложение на добровольческие услуги на территории, на которой они действуют, создают новые нетрадиционные рынки труда, выгодные для государства и для общества. Во исполнение п. 4-2 Протокола заседания Совета по молодежной политике в Северо-Кавказском федеральном округе на базе СКФУ был создан Региональный центр молодежных волонтерских (добровольческих) инициатив и проектов СКФО.

Миссия Центра – создание единой, открытой и доступной для молодых людей региона системы поддержки социально значимых инициатив, волонтерских (добровольческих) инновационных проектов молодежи Северо-Кавказского федерального округа. Проект реализуется на базе отдела молодежной политики, студенческих объединений и инициатив Управления воспитательной работы СКФУ.

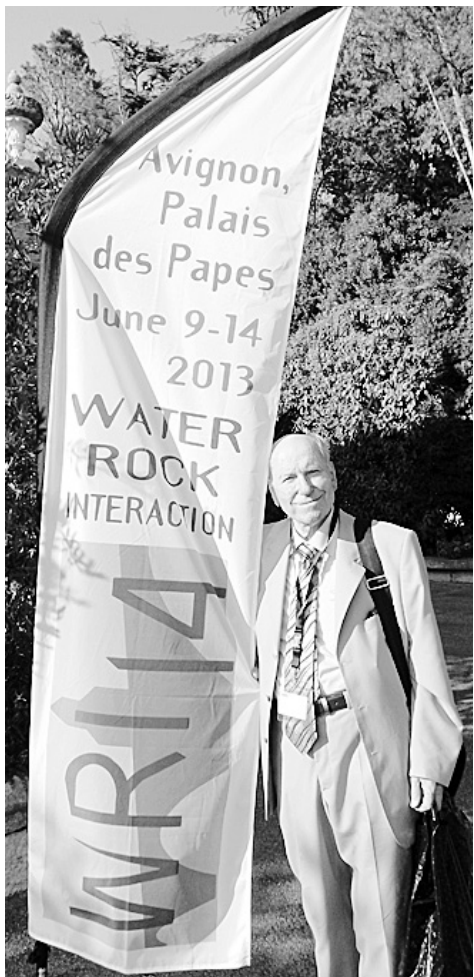
ОБЩЕЕ МНЕНИЕ: «Машук» помогает амбициозному молодому жителю Северного Кавказа не упустить свой шанс, реальную возможность, которая сегодня предоставляется каждому молодому человеку нашей России в достижении своих жизненных целей. Еще 10 лет назад такой возможности не было ни у кого. Сегодня страна пе- стрит молодежными форумами: «Селигер», «Балтийский Артек», «Волга», «Ладога», «Утро», «СелиАс», «Сели-Сак», «Бирюза» и многие другие. И наконец, наш «Машук», история которого началась в 2010 году.

И еще. «Машук» – это надежда на успех своего проекта, своей мечты. Это вера в счастливое будущее страны и собственное, это неразделимо. И любовь – к своей республике, к своей России.

СКФО?», «Какие технологии, какие методы распространения проекта будете использовать?». Чтобы подготовить проект, понадобятся: экономические знания при составлении бюджета с точки зрения оптимального соотношения вложенных ресурсов в реализацию и ожидаемых результатов, письма поддержки от потенциальных партнеров по проекту, информационное сопровождение проекта (Интернет, социальные сети, СМИ), наличие авторских технологий, нестандартных инновационных и креативных подходов к решению проблемы, актуальность для молодежи СКФО и России в целом.

Возглавил команду экспертов известный тренер-эксперт А.А. Горбачев, директор филиала Федерального государственного бюджетного учреждения «Российский центр содействия молодежному предпринимательству» в Северо-Кавказском федеральном округе.

Мозаика проектов самая яркая: от «ярмарки детских рисунков» до «новых материалов для микроэлектроники на основе полиазабинзопелилена», от «уроков здоровья» до «создания уникальных светопрозрачных и фасадных систем зданий смарт констракшен», от «молодежной аварийной службы ЖКХ» до «геоинформационного мониторинга этнических процессов в СКФО», от «кинотеатра под открытым небом «Дежавю» до «музея современного искусства СКФО».



НАУЧНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Во Франции в Авиньоне проходила очередная престижная Международная конференция «Взаимодействие воды с породой». Через каждые три года известные ученые-гидрогеологи всего мира собираются в какой-нибудь стране, чтобы поделиться своими достижениями в изучении этой проблемы. Хочу со всей ответственностью заявить: абсолютному большинству гидрогеологов мира неизвестны конденсационные воды, газовая фаза которых (водяной пар) всегда присутствует во всех свободных газах при любых термобарических параметрах в земной коре, вплоть до глубин с критической температурой для воды и ее растворов.

СКФУ НА ФОРУМЕ ГИДРОГЕОЛОГОВ МИРА ВО ФРАНЦИИ

что в природе существует глобальная взаимосвязь природных газов и воды. В частности, в материале, представленном нами в Авиньоне, было показано обогащение паробразной влаги парогазовых систем многими химическими элементами, включая тяжелые металлы. Не исключено поэтому, что из Франции на наше имя пришло благодарственное письмо от имени Оргкомитета конференции именно за доклад по весьма важной проблеме. А после работы конференции мне поступило предложение опубликовать результаты нашего исследования в журнале «Earth Science and Engineering», издаваемом в США.

Организация Форума была безупречной. Конференция проходила во Дворце пап, представленном гигантским комплексом зданий, сооруженных в далеком XIV веке.

В работе конференции участвовали ученые из 29 стран (Россия, Франция, Китай, Италия, Исландия, Испания, Мексика, Япония, Индия, США, Канада, Бразилия, Австралия, Монголия, Филиппины, Кения, Турция, Саудовская Аравия, Южная Корея, Таиланд, Израиль, Нигерия, Марокко, Тунис, Ирландия, Великобритания, Камерун, Бангладеш). Российская делегация была одной из самых многочисленных. Россияне приехали из Москвы, Томска, Иркутска, Новосибирска, Ставрополя. Интересно наблюдать за дискуссиями участников конференции во время перерывов при прослушивании

устных докладов, и в особенности при обсуждении стендовых докладов. Наш стендовый доклад назывался «Коэффициенты обогащения элементами парогазоконденсатной смеси в системе вода – порода за геологическое время», авторы В.И. Петренко, Н.Н. Петренко.

Находясь в другой стране, волею неволей приходится сопоставлять: как у них, и как у нас. Мне посчастливилось пересечь всю Францию с севера на юг и в обратном направлении на скоростном поезде в дневное время. Сразу бросается в глаза удивительная ухоженность всей территории страны: французы бережно относятся к национальному богатству – своей земле. Впечатление такое, что ухожен каждый квадратный метр земли.

В Авиньоне прекрасные городские автобусы французского производства ходят строго по расписанию. Все водители в белых сорочках и темных брюках, очень вежливы и предупредительны. Если вы сели в такси, водитель немедленно включает счетчик, деньги берет по показаниям счетчика. В отеле Бристоль, в котором я жил, женщина-администратор гостиницы ответила на мой вопрос: смог бы я найти свободное место в таком туристическом городе, как Авиньон, в июне, если бы судьба забросила меня сюда внезапно. Она ответила, что проблем никогда не бывает, так как очень многие частные квартиры переоборудованы в прекрасные номера, а их владельцы имеют договоренность с отелями,

которые, в случае отсутствия свободных номеров, размещают туристов в этих мини-гостиницах. То есть в стране ничто не оплачивается, минуя казну.

В Авиньоне зашел в аптеку, ко мне сразу подошли две продавщицы с вопросом: «Что Вы хотите приобрести?» Я попросил о возможности что-нибудь выбрать. В аптеке сотни, нет, наверное, тысячи лекарств. Почти на всех упаковках написано: «Произведено во Франции». Страна Франция заботится о своих гражданах и производит для них практически любые новейшие лекарства. Старшее поколение россиян помнит, как у нас в советское время каждый гражданин мог приобрести в аптеке практически любое лекарство отечественного производства. Увы, сейчас российские аптеки на 70-80% снабжены импортными лекарствами.

Были удивительные неожиданные встречи. В Париже, куда приехал из Авиньона на скоростном поезде, выйдя на привокзальную площадь, ищу взглядом, у кого бы спросить, как добраться до аэропорта Шарля де Голля. Смотрю, в уголке импровизированного кафе под открытым небом сидят две женщины. На ломаном французском языке поздоровался и спрашиваю о том, как мне пройти к автобусу, чтобы проехать в аэропорт. Одна из женщин просит меня: «Говорите по-русски». А я, не поняв, продолжаю вопрошать на плохом французском. Тогда обе, смеясь, говорят: «Понимаете, мы – русские». Тогда мы уже смеялись втроем. Как я обрадовался этой встрече! Познакомились, их зовут Ирина и Наталья. Живут во Франции уже 15 лет. Обе женщины тепло отзывались о России, которую считают своей родиной.

Одна встреча просто потрясла меня до глубины души. Центр Авиньона представляет собой сплошное нагромождение каменных домов, все улицы и площади покрыты каменной плиткой и брусчаткой. Очень редко встречаются деревья. И вдруг среди этого каменного хаоса на совершенно одиноком небольшом дереве я услышал знакомую с детства «песнь» цыганочки, как называли в моем родном селе Северном черного певчего дрозда. Сидит на одиноком дереве в центре южного французского города так знакомая мне с детства пичуга и, не обращая внимания на многоголосый городской шум, выводит свои трели, абсолютно одинаковые с нашими ставропольскими дроздами.

Василий ПЕТРЕНКО, доктор геолого-минералогических наук, академик РАЕН

В XXIII Всемирном философском Конгрессе «Философия как познание и образ жизни», который прошел этим летом в Афинах, на родине классической философии, принимали участие и философы Северо-Кавказского федерального университета.

Профессор философии Гуманитарного института СКФУ Игорь Спартакович Бакланов ничуть не жалеет, что вместо летнего отдыха ему и его жене, доценту кафедры философии Гуманитарного института Ольге Александровне Баклановой, пришлось усердно поработать. К всемирному конгрессу готовились тщательно, чтобы продемонстрировать зарубежным коллегам высокий профессионализм философской школы СКФУ. А дополнительным стимулом для хорошей подготовки стало место проведения Конгресса – столица Греции город Афины, всемирно признанная колыбель европейской философии.

Конгресс проходит один раз в пять лет, начиная с 1900 года, каждый раз – в другой стране. В Афинах он прошел впервые. Знаменательным оказался и тот факт, что именно в этом году исполнилось 2400 лет со дня основания Академии Платона. Словом, это событие оказалось одним из самых ярких в мировом философском сообществе. Среди участников

НА РОДИНЕ ФИЛОСОФИИ



конгресса оказались тысячи философов более чем из ста стран мира. Россию в этом году представляла самая многочисленная делегация – более 300 человек. На Конгресс приехали многие из всемирно известных философских звезд, например, такие как Юрген Хабермас и Эвандро Агацци. Их доклады стали настоящим украшением Конгресса и собрали огромное количество слушателей.

– Безусловно, такое событие, как XXIII Всемирный

философский Конгресс, окажет огромное влияние на развитие философии в мире на ближайшие пять лет, – делится своими впечатлениями профессор Бакланов, – поскольку Афины для философов – как Мекка для мусульман, место, окутанное древней тайной зарождения философской мысли. Проведение такого форума на родине философии – должно запомниться надолго. Что касается местных жителей, то они ничуть не тяготились та-

ким огромным наплывом людей в своем городе, а, напротив, воспринимали Конгресс как национальный праздник. Телевидение активно освещало мероприятия Конгресса, на улицах стояли дополнительные указатели, помогающие ориентироваться и легко добираться до Зографо, основного места проведения Конгресса. Магазины и книжные лавки были буквально завалены специфической философской литературой. Кстати, греки очень любят читать и интересуются философией так же активно, как политикой или экономикой. Они знают и чтут свою литературу и историю, прекрасно ориентируются в древнегреческой мифологии. «Очень понравилось одному греку, что мое отчество «Спартак», принял за «своего», – смеется Игорь Бакланов.

Нашим философам на конгрессе удалось пообщаться, поделиться опытом и обменяться деловыми контактами как с иностранцами, так и с российскими коллегами. Александр Чумаков, Андрей Королев, Абдусалам Гусейнов, Владимир Порус, Вячеслав Степин, Владимир Диев, Виталий Целищев тепло приветствовали ставропольских ученых на гре-

ческой земле. Вячеслав Мантав – участник международных конгрессов с 1964 года, многое рассказал о прошедших за полвека конгрессах. Заметим, что русская школа философии пользуется уважением во всем мире. На секциях социальной философии, где принимали участие философы СКФУ, в основном обсуждались проблемы современного общества, архизации, роли экономических и политических институтов в развитии общества, основные социальные и культурные тенденции современности. Доклады супругов Баклановых также были посвящены проблемам трансформации социальности и модернизации в современном обществе («Sociality as social-philosophical problem» и «Modernization in the conditions society of ultramodernity»).

График работы форума был очень плотный, каждый день был насыщен и переполнен событиями, поэтому на отдых времени совсем не осталось. Однако организаторы предусмотрительно запланировали время для посещения достопримечательностей Афин, само открытие Конгресса проходило в древнем Театре Одеон в Парфеноне. Поэтому в Ставрополь наши участники вернулись с яркими и неизгладимыми впечатлениями как о Конгрессе, так и обо всем путешествии в Грецию.

Анна МАКСИМЕНКО

Семью Аксёновых в нашем университете знает, пожалуй, каждый. Александр Викторович вот уже более 10 лет заведует кафедрой химии в вузе. Этот жизнерадостный и энергичный человек, заражающий окружающих своим смехом, с первых минут располагает к себе невероятной работоспособностью, позитивным настроем и, главное, безграничной любовью к химии. И в этом его полностью поддерживает семья – супруга Инна Валерьевна, профессор кафедры, и сыновья – Николай, преподающий органическую химию в университете, и Митя, этим летом поступивший в СКФУ. Они всегда вместе, всегда готовы помочь друг другу. Хотя если бы супругам в молодые годы кто-то сказал, что они посвятят свою жизнь этой науке, они бы никогда не поверили.

НЕЛЮБИМЫЙ ПРЕДМЕТ

Александр Викторович родился в Ставрополе. Его отец был инженером-механизатором, мама преподавала в пединституте. А вот маленький Саша мечтал стать водителем троллейбуса. Даже дома пытался соорудить себе «транспортное средство». Как-то паренек случайно наткнулся в магазине «Дом книги» на учебник по органической химии. Прочитав несколько страниц, он не понял ни слова, но это только разожгло в нем любопытство и желание во что бы то ни стало постичь сложную науку. Купив книгу, он надолго засел за нее. «Это «раритетное» издание до сих пор хранится в нашей домашней библиотеке. Можно сказать, что именно с него и начался мой роман с химией», – смеется Александр Викторович.

Поступать на химический факультет молодой человек отправился в МГУ, но после трех испытаний провалил сочинение. Вернулся домой и пошел работать плиточником-облицовщиком (строил даже одно из общежитий СКФУ – вот совпадение-то), а через год вновь поехал покорять столицу. Но снова не прошел по конкурсу. Зато талантливого абитуриента заметили представители Московского химико-технологического института имени Менделеева. По их совету, он попробовал свои силы вновь уже в этом вузе, и на этот раз ему, наконец, улыбнулась удача. К стати, именно там, в институте, он и познакомился со своей будущей женой.

Инна Валерьевна, в отличие от мужа, о Москве не грезила. Да и химию ненавидела до девятого класса. Тогда к ним пришла новая учительница, сумевшая увлечь ученицу весьма сложным предметом. К окончанию школы девушка твердо решила поступать именно на химфак. В столицу из родного Липецка она поехала за компанией с подружкой. И сразу поступила в Менделеевку. «Поначалу мы не обращали друг на друга внимания, хотя и учились в одной группе, – вспоминает Александр Викторович. – А как-то на втором курсе я зашел к Инне на пару минут, а беседа затянулась на полчаса. Ну а дальше понеслось: цветы, ухаживания, свидания».

После окончания вуза Александр Аксёнов поступил в аспирантуру, а его молодая жена в это время нянчилась в декрете маленького Николая. Когда кандидатская была за-

ДИНАСТИИ

«Яблоко от яблони недалеко падает», – учит народная мудрость. Примеров, подтверждающих это, в нашем университете найдется немало. В каждом институте можно встретить династии ученых-преподавателей, всей душой преданных любимому делу. С одной из них мы познакомим вас сегодня.

«ВМЕСТЕ МЫ УДАРНАЯ СИЛА!»



щищена, талантливому химику стали поступать предложения о работе – приглашали и в родной Менделеевский институт, и в Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева, и в ВНИИ сельскохозяйственной микробиологии РАСХН, и в Институт органической химии им. Н.Д. Зелинского РАН. Но молодого парня тянуло домой, в родной городок. Так, вся семья переехала в Ставрополь.

В краевом центре молодого специалиста сразу взяли ассистентом на кафедру химии Ставропольского госуниверситета. А вот Инна Валерьевна пришла в вуз только через два года. «За время декрета я многое подзабыла, поэтому и не была настолько уверена в своих силах. Решила поработать бухгалтером. Но когда второму сыну, Мите, исполнилось три месяца, мне предложили четверть ставки в университете. И я пошла. Помню, с малышом сидели всем подъездом», – смеется профессор. С тех пор супруги работают вместе.

ГЛАВНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

Самым большим своим достижением в профессиональной деятельности профессор Аксёнов считает созданную им научную школу органической химии. «Мы все делали своими руками, создавали ее с нуля. Я постоянно тащил из дома какие-то раковины, различную арматуру. Не жалел ни сил, ни времени, ни средств. Поэтому всегда буду благодарен жене, что она терпела все это. Нормальные люди покупают что-то для дома, а я бежал

за реактивами», – улыбается Александр Викторович.

Годы научных исследований не прошли даром. Александр Викторович имеет самое большое среди ученых СКФУ количество статей (168) в журналах, входящих в базы научного цитирования Scopus и Web of Science, и даже является самым цитируемым в этих базах ученым края. Пару лет назад ученым с кафедры химии удалось найти неизвестные ранее классы соединений, крайне эффективные против рака. Правда, здесь не обошлось без случайностей. «В процессе работы мы получили 8 соединений. Но я очень не люблю цифру 8, поэтому решено было синтезировать еще одну субстанцию. И она оказалась активнее, чем остальные, в 10 тысяч раз, – отмечает Аксёнов-старший. – Но самое главное, что это вещество способствует самоуничтожению злокачественной клетки. Раковая опухоль отмирает, перерабатывается организмом и выводится».

В круг научных интересов профессора Аксёнова и его коллег входят также органические полупроводники. По словам ученого, один из мировых химических концернов BASF на основе их соединений разработал несколько моделей гибких экранов для телевизоров и мобильных телефонов. Сейчас выпускаются только опытные партии, но, возможно, через год-два эти усовершенствованные модели внедрят в производство.

Помимо научных достижений, Аксёновым есть чем гордиться. Оба супруга – отличные

преподаватели. Их увлекательные лекции очень популярны у студентов. «Когда-то я прочитал цитату: «Посредственный учитель излагает, хороший учитель объясняет, выдающийся учитель показывает, а великий учитель вдохновляет». Надо пытаться вдохновлять студентов своим собственным примером, – считает Александр Викторович. – Если ты, например, сам не занимаешься наукой, то как ты сможешь объяснить кому-то, что это интересно?». «Студенты обязательно должны видеть искреннюю заинтересованность преподавателя, его любовь к предмету. Это заражает», – соглашается с супругом Инна Валерьевна.

Вот уже два года Александра Викторовича уговаривают возглавить кафедру органической химии Менделеевского института. Но, по словам самого ученого, бросить то, что так долго создавал своими руками, он не в силах: «Да, конечно, там мои учителя, но здесь все еще более родное. Не зря говорят, что все мы любим своих родителей, но детей любим еще больше».

ПО СТОПАМ РОДИТЕЛЕЙ

Главная гордость Аксёновых – дети. Старший Николай вот уже год преподает на кафедре у отца, а в этом году защитил диссертацию. Причем здесь юноша побил своеобразный рекорд – он стал самым молодым кандидатом наук, защитившим диссертацию по органической химии – парню всего 22 года! Впрочем, еще в студенческие годы Николай Аксёнов добился немалых успехов: опублико-

вал 30 статей в журналах Web of Science (9-й результат среди ученых СКФУ), стал лауреатом таких престижных конкурсов, как «Умник», «Машук», «Эврика-2008», был награжден дипломом НТТМ-2010. И это далеко не все достижения молодого ученого. По словам самого Николая, он всегда хотел развиваться: в детском саду мечтал о школе, уже в третьем классе стал мечтать об университете, потом – об аспирантуре. «Я очень амбициозен. Хочу, чтобы, когда говорили о химии, вспоминали мою фамилию. Мне постоянно нужно доказывать себе и другим, что я что-то могу, особенно в вузе. До сих пор меня преследует комплекс, что я должен стараться по максимуму, чтобы меня не считали тем, кому достается все просто так. Я хочу быть достойным своих родителей, чтобы они гордились мной».

«Когда Коля поступал, я ему сразу сказала, что если он выберет эту специальность, ему будет тяжелее, чем остальным студентам. Ведь если бы он не выкладывался в полную силу, все бы говорили, что он просто хорошо устроился за папиной спиной. Я и сама в свое время, работая ассистентом на кафедре, доказывала, что и сама что-то могу, а не просто жена профессора Аксёнова, – вспоминает Инна Валерьевна. – Но в целом мы, конечно, рады, что сыновья пошли по нашим стопам. И Николай, и младший Митя еще со школы любили точные науки, особенно химию. Но мы никогда не навязывали им будущую профессию. Они у нас очень разносторонние, имеют много увлечений, поэтому поддерживали бы любой их выбор».

Братья Аксёновы действительно талантливые ребята. Николай отлично владеет английским языком, любит паять и конструировать, пишет компьютерные программы, а также хорошо рисует. Митя не отстает от старшего брата: долгое время занимался спортивно-балльными танцами, потом ходил на хип-хоп, а сейчас увлекается граффити. Даже участвует в батлах – стены разрисовывает. В этом году молодой человек поступил в СКФУ в Институт живых систем на химика – гены все-таки взяли свое.

НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

В чем же секрет семейного счастья этой замечательной семьи? «Мы уважаем и понимаем друг друга, к тому же все постоянно на одной волне, – говорят в один голос супруги. – Мы вообще счастливые люди. Кто-то из великих сказал: «Что такое счастье? Это когда утром хочется идти на работу, а вечером хочется идти домой». У нас именно так».

Напрашивается вопрос – не тяжело ли круглые сутки быть всегда вместе? И дома, и на работе, и в командировках. Отвечают – нет. «Каждый из нас выполняет в университете свою работу. Никто ведь не стоит друг у друга над душой. Кроме того, мы всегда выручаем друг друга. Я знаю, что в любой ситуации мне всегда поможет семья, моя проверенная команда. Вместе мы ударная сила», – замечает Александр Викторович. «Да и голодным мама никогда на работе не оставит», – смеется Николай.

Елена ТУЛЬСКАЯ

УНИВЕРСИТЕТ В ЛИЦАХ

Целеустремленность... Уверена, именно это качество является главным для достижения успехов в профессиональной деятельности. Целеустремленность задает вектор движения, освобождает от сомнений и колебаний, помогает преодолевать преграды и добиваться успеха в делах, а также дарит радость осознанности каждого поступка. Знаю это по своему опыту.

Я долго стремилась к поступлению в аспирантуру. Наука привлекала меня еще со школьных времен. Свои первые исследования я начала в Лицее для одаренных детей и с удовольствием продолжила в Институте нефти и газа СКФУ. Здесь, к моей большой радости, были созданы все условия для научной работы. На протяжении всего обучения я находила постоянную поддержку от преподавателей. А ведь это так важно — чувствовать, что ты не один. И результат не заставил себя ждать. Я занимала призовые места в различных конкурсах, а в октябре 2012 года стала победителем Федеральной программы «УМНИК».

И вот этим летом я совсем близко подошла к реализации своей главной цели. Но сначала предстояла защита диплома. К ней я готовилась очень долго, поскольку в основе моей исследовательской работы лежал анализ данных, основанный на патентном поиске и изучении научно-методической и периодической литературы. Тему «Совершенствование методов противокоррозионной защиты магистральных трубопроводов» выбрала сама, ведь вопросы снижения скорости коррозии трубопроводов интересовали меня еще с 1-го курса. На протяжении нескольких месяцев я «жила» своим дипломом. Мне нравился сам процесс

поиска материала, систематизация данных и научное обобщение выводов.

На защите я была спокойна и уверена в себе, поэтому

смогла не только достойно представить свою работу, но и ответить на все заданные вопросы. В результате мою зачетку украсила последняя оценка «отлично». Но, несмотря на это, меня не покидало melancholicное настроение: «Сколько же я ждала этого дня, шла к этой дате... И что?! На этом остановиться?! Неужели я так и не решусь пойти в аспирантуру?» Было очень грустно от мысли, что я не смогу больше заниматься исследованиями.

Решение пришло неожиданно: директор Института нефти и газа, который входил в состав нашей дипломной комиссии, предложил мне поступать в аспирантуру под его руководством. Моему восхищению не было границ! Ученого такого масштаба заинтересовала тема моего исследования. Конечно, я не стала долго раздумывать, и в тот же вечер на семейном со-



Виктория
Набокова

ЦЕЛИ, КОТОРЫЕ МЫ ПЕРЕД СОБОЙ СТАВИМ

вете было принято решение идти в аспирантуру.

Я сразу стала готовиться к вступительным испытаниям, так как поступала не на свою специальность, а на «Разработку и эксплуатацию нефтяных и газовых месторождений». Всего за месяц мне надо было освоить новый предмет, но, как говорится, «через тернии — к звездам».

И вот — первый экзамен. Это был очень важный и ответственный для меня день, поэтому, безусловно, я очень волновалась. В холле университета толпились абитуриенты: все пришли пораньше, напряжение росло, тут и там слышалось: «Что же будет в билете?»

Вопросы на экзамене были самые разнообразные — и по специальности, и на логику. Спрашивали много. Но с каждым правильным ответом моя уверенность в собственных силах росла: значит, я

сделала правильный выбор, решив поступить в аспирантуру. Первая оценка «отлично» еще больше утвердила меня в этой мысли.

Но пора вступительных испытаний только набирала обороты, поэтому расслабляться было пока рано. Вместе со всеми абитуриентами, поступающими на кафедры Института нефти и газа, мы стали готовиться к философии. Прекрасно, когда с тобой группа единомышленников: геологи, разработчики, геофизики, инженеры по химической переработке топлива. Философия... она объединяет! Правда, на экзамене было уже не так просто, ведь мы же все-таки «физики, а не лирики». Но ничего, справились и с этой задачей: мы не только успешно сдали предмет, но и сделали шаг вперед к духовному развитию — не зря же готовили темы про высокие материи и сущность мира.

Испытания по иностранному языку показали, что настоящий ученый должен быть высокообразованным человеком. Я сдавала французский язык. Когда мне выдали текст для перевода, от него веяло шармом и загадочностью Франции. Это прекрасно C'est bon!

Но самый тяжелый момент — это ожидание приказа о зачислении. Все, что мог, ты уже сделал, и теперь от тебя ничего не зависит. Остается только держать кулачки. И вот дрожащей рукой ты кликаешь мышкой на список зачисленных в аспирантуру, судорожно ищешь свою фамилию... Есть! Я поступила! Я — аспирант!

Вы спросите, в чем мой секрет? Необходимо просто сознательно выбрать свой путь. Мой родной Институт нефти и газа вселил в меня уверенность в собственных силах, задал мой вектор успешности, воспитал во мне способность выдерживать конкуренцию.

Не стоит скрывать, что путь этот был не всегда легким и безоблачным. Но благодаря поддержке наших замечательных преподавателей и другие ребята постепенно совершенствовали свои знания и приобретали жизненный опыт. Их стараниями перед нами открылись горизонты науки, появилось желание совершенствовать выбранную специальность, а может, и достичь успехов в изобретении новых технологий.

А сейчас меня ждут новые исследования, написание диссертации и первые занятия в качестве преподавателя. Ведь впереди еще три года учебы. Пора перед собой ставить новые цели!

Виктория НАБОКОВА,
аспирант Института
нефти и газа

НЕ В КЕМБРИДЖ, А В СКФУ!

Елена Лазаренко стала в Северо-Кавказском федеральном университете знаменитой уже в момент поступления. Она — обладательница самого высокого балла ЕГЭ — 290 — из всех пяти с лишним тысяч первокурсников. Прибавьте к этому сертификат Кембриджского университета, удостоверяющий, что предьявительница блестяще сдала экзамен по английскому языку, ряд побед в олимпиадах и конкурсах городского, краевого уровня и согласитесь, что далеко не каждый приходит к аттестату зрелости с такими достижениями.

— Я не считаю, будто чего-то «достигла», — смущенно улыбается девушка.

Елена окончила ставропольскую школу № 42. Обучение там ведется с лингвистическим уклоном, иностранный язык — один из главных предметов. Выпускница с уважением вспоминает учителей. И все же главную роль в своем формировании отдает семье.

— Моя семья вполне обычная. Папа — автоэлектрик, мама по образованию биолог, работает в школе для одаренных детей «Поиск». Она занимается междисциплинарным обучением ребят из начальных классов. — На примерах из разных наук у малышек вырабатывают общее представление о том, как устроен мир, — объясняет Елена. — С четырех лет меня научили читать. До сих пор люблю книги. Электронными версиями тоже пользуюсь, но... Я лучше накоплю денег и куплю настоящий том. Его приятно даже просто подержать в руках.

— **А в социальных сетях «живете»?**

— Наша группа создала страничку «Вконтакте», обмениваемся информацией об изменениях в расписании, о заданиях. Очень удобно. Но вообще я компьютерной зависимостью не стра-



Елена Лазаренко в центре

даю. Интернет — источник информации, но не больше.

— **Как получилось с Кембриджем?**

— Почему-то все спрашивают именно об этом. На самом деле все было очень

просто. «Поиск» регулярно принимает участие в различных конкурсах, и я, конечно, вместе со всеми. Не потому, что хочу соревноваться с кем-то, а стремлюсь победить себя. В 2011 году я была

самой молодой из участников. Волновалась ужасно. Наши работы уехали на отборочный просмотр в Москву, оттуда в Великобританию. Университет опубликовал результаты на своем сайте, я увидела, что набрала максимальное количество баллов, и удивилась. Потом пришел сертификат...

— **Если бы Вы решили с этим подтверждением уровня знаний поступать именно в Кембридж, взяли бы без экзаменов?**

— Без экзаменов, наверное, нет. Но в любом учебном заведении Европы такое свидетельство — для абитуриента огромный плюс.

В СКФУ Елена Лазаренко поступила, чтобы стать лингвистом. Девушку интересует теория языка. Очень привлекает то, что здесь бурно развивается академическая жизнь, есть возможность учиться в европейских вузах. В планах — путешествие в Германию, овладение немецким языком, его Елена выбрала как основной.

— Английский нам преподавали носители языка, думаю, объясниться на нем сумею. Во всяком случае, телепередачи, фильмы воспринимаю легко и говорить могу. А с немецким знакомилась только на школьной скамье. Нужно подтягивать...

Университет не похож на школу. Девушке нравится академическая атмосфера, которая, словно силовыми лучами, пронизана духом познания. Во всяком случае, так сейчас представляется. Ведь Елена намерена заниматься наукой. Это не просто мечты, это поставленная цель. А достигать всего, что намечено, эта хрупкая на вид девушка умеет.

Геннадий ХАЗАНОВ

ЛЕТНЯЯ ПРАКТИКА



Часто ли в повседневной жизни мы прикасаемся к истории? Причем в буквальном смысле слова. А вот нынешним второкурсникам-историкам этим летом повезло: целых три недели они чувствовали вокруг себя жизнь, которая закончилась столетия назад. Первая практика на Татарском городище под Ставрополем — что может быть интереснее?

Эти три недели для многих оказались самыми насыщенными за все лето, именно их второкурсники и сейчас вспоминают в перерывах между парами. Об этом, дополняя друг друга точными формулировками и эмоциями, рассказали Татьяна Кузьменко, Павел Масько и Владислав Романов.

Оказалось неожиданно много физической нагрузки: мы

ПЕРВАЯ ПРАКТИКА

вроде бы просто ходили по Татарскому городищу, но, так как оно представляет собой череду больших земляных валов с очень крутыми земляными склонами, было очень тяжело. Раньше валы были оборонительными сооружениями, и сейчас их высота примерно метров 10-15. И очень четко просматривается, что валы носят искусственный характер: их камни выложены в определенном порядке, они определенной формы, понятно, что они должны были служить для обороны.

На практике мы, конечно, узнали больше, чем за год в теории. Например, о могилах Татарки. Нам рассказали об их устройстве, предназна-

чении, ритуалах погребения, обратили внимание на шлифовку камней. Некоторые могилки, например, имеют дромос — специальный вход, через который можно было войти не единожды, в отличие от глухого, закрытого. А еще для кочевых племен было характерно хоронить умерших в скорченном положении...

Ощущения? Да никаких особенных. Если не знать и подойти, увидишь просто груду камней... Но когда понимаешь, что это могилки, а ты по ним просто так ходишь — страшно становится.

И одно дело — разбирать в теории особенности захоронений, а совсем другое — видеть

эти камни, закономерности расположения, учитывать каждый, даже самый маленький камешек, все деревья, растущие рядом, — каждая деталь на практике может оказаться значимой.

А еще около городища есть обзорная площадка между горой Недреманной и Ставропольской возвышенностью. Там была оборонительная Цитадель. Такое стратегическое расположение говорит о том, что наши предки были далеко не глупы, и что кочевые народы умели не только быть «перека-ти-поле», но и обороняться.

Чему научились? Ориентированию на местности. Или, например, ставить палатки. Многие в первый раз это де-

лали. Оказалось, что это довольно трудно. Но интересно! К тому же это может пригодиться потом в жизни — пойти в поход с друзьями с палаткой гораздо интереснее, чем просто так. А как мы пытались сдуть эти палатки и запихнуть огромную вещь в очень маленький мешок! Это было очень весело! Еще мы составляли карты: измеряли могильник, переносили в масштабе на лист, необходимо было проводить определенные математические операции и учитывать все мелочи, чтобы описать объект полностью — это было довольно трудно.

Эта практика нас очень сблизилась. На валах мальчишки всегда подавали руки девочкам, сами, без просьб помогали спускаться или подниматься на крутые горки. В обычной жизни это так не распространено, это не выйти из автобуса... Если у кого-то заканчивалась вода, ею делились, ребята спускались на родники, набирали для всех. Это действительно командная работа.

Впечатления от практики? Определенно положительные. Очень! Это гораздо интереснее, чем сидеть в душном архиве или музее и работать монотонно. А у нас прошло все в динамике, мы исследовали три городища. Ты живешь буквально в 50 километрах и не знаешь, что происходит вокруг. А там была целая жизнь. Увидеть это — просто непередаваемые ощущения!

Виктория ХВОРОСТЬЯНОВА

Институт электроэнергетики, электроники и нанотехнологий СКФУ отправлял студенческие строительные отряды на объекты Федеральной сетевой компании «Единой энергетической системы». Руководство компании приняло решение использовать завтрашних коллег на самых ответственных направлениях — объектах Сочинского региона. Заместитель генерального директора компании Роман Драпиевский высоко оценил результаты труда стройотрядов вообще и особо выделил качество, продемонстрированное в прошлом году воспитанниками Института. Выступая на церемонии проводов, он подчеркнул, что летний семестр для «бойцов» отряда — не только возможность заработать и получить практические навыки в избранной специальности, это еще и первые шаги в карьере сотрудника «Единой энергетической системы». Компания с удовольствием берет на работу выпускников СКФУ: дипломами нашего вуза может похвастаться четверть коллектива организации.

И вот трудовой семестр закончился. Командир стройотряда второкурсник магистратуры Алексей Амплеев рассказывает о своем участии в создании энергосистемы Сочинского региона.

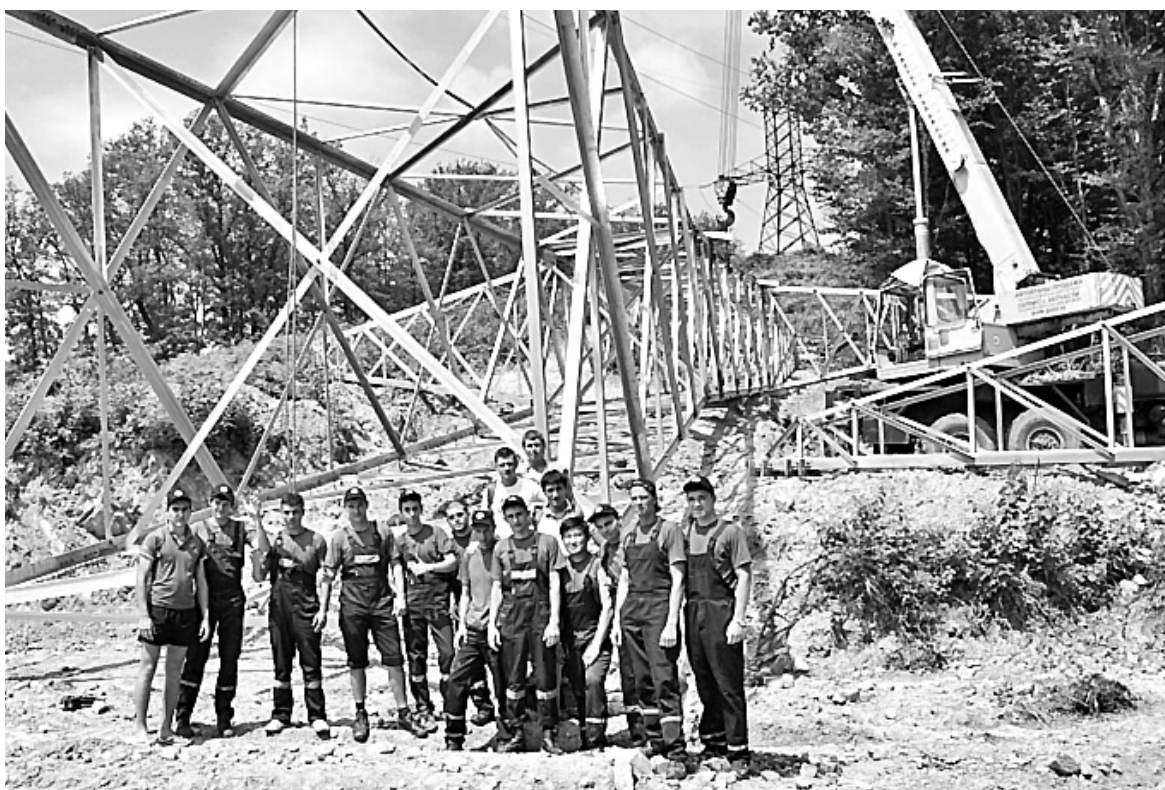
Ребята трудились в окрестностях поселка Лазаревское. Встретили нас очень доброжелательно. Компания ООО «Энергетика Юга» поселила студентов в комфортабельных номерах, обеспечила трехразовое питание, выдала спецодежду. Все сотрудники, независимо от должности, учили парней (в нашем отряде слабый пол представлен не был), показывали приемы работы.

Главная задача — установка опор для линий электропередачи. Эти ажурные, если смотреть издали, сооружения имеют высоту от 18 до 40 метров. Урони кто при монтаже болт, мало не покажется. И весят от 15 до 30 тонн. Потому каски и спецботинки — вещи абсолютно необходимые. И инструктаж по технике безопасности проводился самым серьезным образом — ошибки тут недопустимы.

— Так вам пришлось овладеть навыками монтажных-высотников?

— Нет, это особая специальность, здесь нужна специальная квалификация. Бойцы нашего отряда готовили опоры на земле. Сначала глубоко зарывается в землю и укрепляется фундамент — бетонный «башмак». Он называется

ЯРКИЕ ОГНИ СОЧИ



«подножник». Все, что можно, монтируется, пока стальная конструкция лежит на земле. Две ноги прикрепляются к плите, и при помощи лебедок два мощных бульдозера устанавливают огромную стрелу вертикально. Иногда подключается еще и специальный кран. На ровном месте процесс занимает день-полтора, а в горных условиях — до 3 дней.

Нашей задачей было подготовить опору, пока она в горизонтальном положении. Мы красили подножники, подбирали все, что понадобится при монтаже, например, утяжелители. Их вешают на провода, чтобы не трепало ветром. Каждая «клипса» весит 25 килограммов.

— Алексей, вы месяц проveli на побережье Черного

моря, в известном курортном поселке. А очень загорелым не называешь. Не удавалось вырваться на пляж?

— Первую неделю ходили, купались. А потом как-то перестали. Рабочий день с 8 до 16. Но опоры мы устанавливали в горах, ехали до места на мощном «Урале». Бывало, такая крутизна горы, что ни грузовик, ни даже бульдозер

не взберется. Пока от места установки доберешься «домой», пока поужинаешь. Приходишь на пляж часов в 7 вечера. Окунешься — и домой. Да и после трудового дня почувствовать себя курортником не получается.

Заданный объем работ стройотрядовцы выполнили на 10 дней раньше намеченного срока — старались не за страх, а за совесть. В 2012 году Алексей первый раз участвовал в трудовом семестре на объектах ЕЭС. Тогда стройотряды ИЭЭиН работали в Краснодарском крае, Мурманской области, в Республике Марий Эл, Республике Дагестан и показали высокий профессионализм и добросовестное отношение к поставленным задачам. Не посрамили звания студента СКФУ и на сей раз.

— В завершение сотрудничества мы устроили товарищескую встречу по футболу: команда нашего отряда против сборной «Энергетики Юга».

— И кто победил?

— Хозяева, со счетом 3:2. Мы выбирали 11 игроков из 15 человек, а в компании десятки сотрудников. Конечно, они собрали сильный коллектив. Планировался еще и матч-реванш, но он не состоялся из-за погодных условий. Да самое главное не в том, кто выиграл. Главное, что за месяц мы сдружились со всеми, с кем бок о бок трудились. Наши ребята высоко оценили как специалистов. Мы еще раз убедились, что к студентам СКФУ относятся доброжелательно, готовы приглашать на работу. И еще важно, что когда загорятся огни Олимпиады-2014, можно будет сказать, что и мы причастны к этому сиянию.

Геннадий ХАЗАНОВ

ХОББИ

ЛЕТОМ КУРС НА СЕВЕР

Для большинства из нас лето ассоциируется с отпуском и отдыхом на юге, поближе к теплому ласковому морю с песчаным пляжем. Однако заместитель директора Института электроэнергетики, электроники и нанотехнологий по воспитательной работе Денис Петров считает, что лучший летний отдых на севере. Вот уже который год подряд свой отпуск он непременно проводит в Карелии. Да и вообще, путешествия он считает своим хобби.

— Я очень люблю активный отдых, обожаю открывать для себя новые места. Для меня год без путешествия в тех местах, где еще не был — это год, проведенный зря, — рассказывает Денис Васильевич.

В копилке его странствий — Урал, Татарстан, Удмуртия, Крым, все побережье Черного моря, Волгоградская область, весь юг России и Кавказ. Поднимался на Эльбрус, правда, немного не дошел до вершины, поднявшись до седла высочайшей точки Европы. Сломалась «кошка», пришлось оставить восхождение на другой раз. Но любимое место на земле у преподавателя СКФУ — это Карелия.

— В Карелии очень разнообразная, интересная природа: прекрасные леса, удивительной красоты скалы, огромное количество водоемов — 27



тысяч рек и 60 тысяч озер, — делится впечатлениями Денис Петров. — Южане почти ничего не знают о севере, думая, что север — это белые медведи, тундра и мороз круглый год. Если вы думаете, что в тех местах вечный холод — вы глубоко заблуждаетесь. Летом температура воздуха — 26-27 градусов тепла, а воды — плюс 20-22.

Солнце почти не заходит, поэтому с летнего Севера я всегда возвращаюсь с отличным загаром, который держится гораздо дольше, чем морской. Реки в Карелии есть спокойные, тихие, а есть бурные и порожистые, по которым я очень люблю сплавляться. Однажды мы по реке вышли в Белое море. Вот, море, кстати, остается всег-

да холодным. Летом температура белых вод прогревается не выше 12 - 15 градусов. Зато какой там богатый мир морской флоры и фауны! После отлива можно пройтись по берегу и увидеть невиданных для нас растений и ракушек, пособирать морские звезды или водоросли ламинарии. В Карелии прекрасная рыбалка — треска, навага, камбала — улов просто шикарный. Ни разу, правда, я не был в Карелии зимой, планирую сделать это в этом году и покататься там на собачьих упряжках.

Русский Север Денис Васильевич открыл для себя неожиданно. Родился и вырос он в Грузии, много лет живет в Ставрополе, а в 2009 году случайно оказался в Петрозаводске, познакомился с местным бытом, сплавился по реке и влюбился в суровую северную природу русской земли. Как уже потом оказалось, его предки были родом из тех мест.

— Выходит, «все случайности не случайны», — шутит путешественник. — А жизнь полна сюрпризов, главное, прожить ее нужно не пресно, увлекаться нужно абсолютно всем, всегда познавать новое. Ходить в горы, сплавляться по рекам, читать книги, танцевать (Денис Петров — действующий танцор Федерации танцевального спорта России — прим. авт.). А жизнь обязательно ответит вам взаимным интересом и любовью. Ведь впереди еще столько много неизведанного.

Анна МАКСИМЕНКО

«ПОКОЙ ВНУТРИ СЕБЯ...»

О гармонии души и тела, о положительном восприятии мира может многое рассказать преподаватель экологического и аграрного права СКФУ Галина Сергеевна Евенко. И тут не стоит спешить и пытаться понять, как такие серьезные дисциплины, касающиеся законов, связаны с гармонией души и тела. На самом деле, единственное, что объединяет эти два непохожих мира — сама преподаватель. Дело в том, что уже на протяжении семи лет Галина Сергеевна серьезно занимается йогой. Уровню ее мастерства можно только позавидовать — в одной из йога-студий города она преподает. О том, как ей удастся соединить юриспруденцию и йогу, молодой специалист с удовольствием нам рассказала.

Тому читателю, который не знаком с Галиной Сергеевной, хочу заметить, что молодого преподавателя очень сложно отличить от студентов старшего курса. Занимаемая в университете должность не мешает девушке дарить окружающим улыбку, помогать добрым советом и всегда быть в хорошем настроении.

Сначала Галина Сергеевна рассказала о своей педагогической деятельности в вузе. В 2008 году она окончила юридический факультет Ставропольского государственного университета, потом пошла в аспирантуру, а с 2012 года на-

чала преподавать. Сфера ее интересов связана с историей правового регулирования природоресурсных отношений в России, правовых аспектов охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов на современном этапе.

— Скажу честно, первые шаги на преподавательском поприще дались нелегко. Все-таки разница в возрасте со студентами была небольшая, поэтому пришлось приложить немало усилий, чтобы удержать их внимание и заставить относиться к предмету серьезно, заинтересовать. Сейчас я быстро нахо-

жу общий язык с аудиторией. К тому же веду у третьего и четвертого курсов, а они люди уже серьезные.

Три-четыре раза в неделю после занятий Галина Сергеевна преподает в йога-студии. Тут уже она своих учеников учит другому — как познать свое тело, душу, как прийти к гармонии с самим собой и окружающим миром.

— Йога — это не просто зарядка для тела, а инструмент для развития человека, созданный тысячелетия назад, — поясняет она. — На протяжении веков йогические асаны (упражнения) оттачивались и совершенствовались таким образом, чтобы наиболее эффективно влиять на работу всех органов и систем организма. Путь йоги — ненасильственный и неспешный: упражнения выполняются плавно, в ритме с дыханием. Занимая неудобную позу, мы снимаем лишнее напряжение, помогая себе дыханием и мысленным расслаблением.

На практики (занятия йогой) к Галине Сергеевне приходят и коллеги, и студенты. А еще она занимается с детьми:

— Для детей это один из самых лучших видов нагрузки: ребенка-меланхолика йога



расшевелит, а гиперактивного — успокоит. Весь секрет в том, что она активизирует и перераспределяет по телу собственные энергии человека, — рассуждает преподаватель. — Особенность детского организма, детской энергетики в том, что они очень подвижны. Ребенок до конца еще не сформирован, и йога помогает ему развиваться наиболее гармонично. Упражнения дают ему возможность направить энергию на развитие ума, памяти, слуха, зрения, умения концентрироваться и так далее. Не наматывать круги без смысла в спортивном зале и не выполнять заученные движения в спортивных секциях, повышая выносливость, а именно грамотно перераспределять энергию по телу. В научной литературе пишут, что ребенок, начавший заниматься йогой, лучше учится, дольше

может сидеть и внимательно слушать, становится более любознательным.

Йогой Галина Сергеевна увлеклась еще в студенческие годы, тогда привлекали только телесные практики. Но потом начала читать литературу, увлекаться философией, даже посетила Индию. И, как выяснилось, в процессе знакомства с телом появляется желание познать и душу.

— Через какое-то время я поняла, что йога, индийская философия близки мне. Несмотря на то что люди справедливо замечают, что Индия не самая ухоженная страна, все же там непередаваемая теплая атмосфера для души. Поездка оставила глубокие впечатления. В буддизм, конечно, я не ударилась, живя в обществе с определенными канонами, нельзя от них так просто отречься, чтобы полностью погрузиться в индийские учения, нужно жить где-нибудь на необитаемом острове, иначе сложно взаимодействовать с окружающими. Мне же эта философия помогает находиться в гармонии с собой, отстраняться от неблагоприятных ситуаций. А телесные практики учат сосредотачиваться на чем-то конкретном, увидеть свою цель в жизни, а не распыляться по мелочам.

Как призналась моя собеседница, конечно, усталость ей не чужда. Но и она приятная, когда ты занимаешься любимым делом. Галина Сергеевна успевает готовиться к занятиям, читать много учебной литературы, писать научные работы, делиться знаниями с окружающими, заниматься йогой. Все это ей по душе, наверно, это и есть та самая гармония, которую каждый из нас хоть изредка пытается найти в своей жизни.

Лусине ВАРДАНЯН



К ДНЮ РОЖДЕНИЯ СТАВРОПОЛЯ

В день рождения человек нередко вспоминает свое прошлое. Когда очередную дату отмечает город, его жители восстанавливают в памяти, каким был он десятилетия назад, чтобы оценить перемены, которые произошли.

В кино есть прием, который называется «Лупа времени». Аппарат делает снимки с промежутком в несколько часов. В результате зритель может увидеть, как пробивается из-под земли росток или распускаются цветы. Если бы кто-либо сумел зафиксировать подобным образом изменение целого города, молодое поколение стало бы свидетелем процесса изменения и развития нашего Ставрополя. Но, увы, нет такой техники, потому приходится просто рассказывать о том, что помнится.



целом свете я одна знаю, как тебе нужна, потому что ты мне нужен». Это к тому, что попса во все времена примерно одинакова, только использует ее каждая эпоха по-своему. А на заборе поликлиники вечно торчали детишки, любящие единственным доступным зрелищем. Залезть на ограду, отделявшую воинскую часть от гражданского мира, не позволяли часовые, свято оберегавшие военную тайну.

Чтобы войти в Центральный парк, нужно было купить билет. Зато каждую аллею окружали великолеп-

ГОРОД СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВРЕМЕНИ

Еще в начале пятидесятых годов прошлого века самый центр города – площадь Ленина – представлял собой огромный пустырь. Единственным «сооружением» была землянка, в которой продавали на розлив керосин. На месте нынешнего Ангела развернулись торговые ряды Верхнего рынка. В дождливую погоду покупателям приходилось топтать по грязи.

Зато Нижний базар существовал на том же месте. Правда, с ним соседствовал не Пассаж, его еще не построили, а домишки улицы Горького. Зато Драматический театр – нынешняя филармония – выглядел на таком фоне истинным центром культурного досуга.

Не существовало здания библиотеки им. Лермонтова, которое сегодня представляется «вечным». Все хранилища книг умещались рядом с краеведческим музеем, в той его части, что примыкает к улице Булкина. Угол улиц Дзержинского и Маршала Жукова, тогда – Коминтерна, занимало ничем не примечательное по архитектуре двухэтажное строение – бывшая гостиница, в которой останавливались, по рассказам, Михаил Лермонтов, Лев Толстой и чуть ли не Александр Пушкин. Исследования и разыскания Г. Беликова тогда еще только начинались, так что проверить достоверность устных преданий возможности не было.

Позже на месте гостиницы решили возвести наивысший – стекло и бетон – Дом Книги. Один из проектов предусматривал, что в торец магазина, выходящий на Дзержинского, включают фрагментом стену исторического приюта великих, да еще украсят старые камни мемориальной доской, напоминающей, какие люди здесь ночевали. С эстетической точки зрения сочетание современной прозрачной поверхности с грубо отесанным камнем, несущим отпечаток технологий ушедших столетий, могло получиться очень выразительным. Однако кто-то сообразил, что такая инсталляция увековечит и тех, кто памятник литературы и истории уничтожил. В результате



На фото:
Комсомольская горка: середина XX века и наши дни

дом снесли. А в новейшие времена решили, что и книжный магазин для такого населенного пункта, как Ставрополь, излишняя роскошь. Где спал Толстой, там бутик с выразительным названием «ZARA».

В противоположном конце квартала возвышался белый двухэтажный дом какой-то причудливой, чуть ли не барочной, архитектуры. После войны его определили под детскую поликлинику. Двор при здании окружали хозяйственные постройки – конюшни да сарай. Очевидно, когда-то до революции это был особняк «большого человека» со всеми службами. Конюшни поделили на секции в три стоила каждое и устроили квартиры с печным – дрова и уголь – отоплением, удобства – от воды до туалета – во дворе. Туда и поселили разных людей. На моей памяти сосуществовали бок о бок семьи постового милиционера, врача, директора магазина, отставной опереточной дивы. Словом, не двор, а Ноев ковчег, приспособленный для проживания уцелевших после потопа. Новые времена воздвигли на этом месте финансовый оплот – какой-то из бесчисленных банков нашего Ставрополь-суперсити.

Напротив, на месте учебного корпуса Института экономики и управления СКФУ, стояли казармы кавалерийской части. Каждый день здесь шли учения: на полном скаку воин должен был срубить шашкой установленную в специальной подставке тончайшую лозинку. Высшим пилотажем считалось, если после удара пруттик оставался стоять неподвижно, и только через несколько секунд бесшумно соскальзывала вниз отсеченная лезвием верхняя часть.

Почему-то тренировки конников шли под разухабистую импортно-переводную песенку: «Джонни, ты меня не знаешь, ты мне встреч не назначаешь. В

ные клумбы. В вечернее время над проспектом Ворошилова (сегодня – проспект Октябрьской Революции) плыл аромат фиалок. Календарь из цветов. Часы, созданные из растений, которые раскрываются в разное время суток. Духовые оркестры. Тогда было принято после работы переодеваться в праздничное и отправляться в парк. Просто так, погулять.

Когда торжественно открывали кинотеатр «Родина», люди приходили посмотреть на скульптуры на фронтонах, на само здание, которое казалось ужасно красивым (именно в таком словосочетании). Здесь показывали цветную (тогда это было редкостью) ленту «Хождение за три моря», которую по методу ставропольского инженера А. Барера «растянули» под формат широкого экрана. В те годы даже в Голливуде боролись с прожорливым младенцем – телевидением, вводя цвет и увеличивая размер зрелища. С этим изобретением наш земляк был послан даже в Индию, по следам Афанасия Никитина.

Нужно ли говорить, что город был намного меньше? Сегодня трудно представить, что граница проходила по ул. Доваторцев. Далее начинался лес.

– И что, не было Северо-Западного района? – Не было. И Осетинки, и Юго-Запада тоже не было. Краевая больница существовала – старая, которую от теперешнего Верхнего рынка и по сей день отделяет воинская часть. На круге перед современной краевой больницей автобусы разворачивались – последняя остановка – и везли народ вниз, от окраины к центру. Троллейбусы, кстати, тоже тогда не водились. До нужного места добирались на лазиках и пазиках, которые люди «любовно» называли «душегубками». Когда на улицах заворачивались красные венгерские «Икарусы», они казались огромными и сверхкомфортабельными, для всех горожан это стало настоящим праздником.

Каждое время лепит жизнь – во всех проявлениях – под себя. В послевоенные годы главным лакомством большинства ребятишек был свежий жмых – подсолнечные семечки, из которых механическим способом выдавили масло. Завод, на котором это делалось, стоял на углу Пушкина и Ленина и благоухал на пару кварталов в любую сторону. До сих пор, подходя к торговому центру на месте, где изготавливали мягкую рыхловатую вкуснятину, я втягиваю ноздрями воздух. Но детством тут уже давно не пахнет.

Подростками мы добрый десяток раз пересматривали документальный фильм «За рампой Америка», чтобы увидеть многоцветный Бродвей. Сегодня Ставрополь сияет огнями реклам не хуже заокеанья. Идут по нему люди – иначе, более удобно и ярко одетые, они даже двигаются по-другому. Хотя тротуары, выщербленные еще нашими предками, остались прежними и неизменными.

Году в 1972 в Доме кино мне посчастливилось попасть на премьеру нового (тогда) фильма Феллини «Амаркорд». Увидев в первых кадрах тополя, обрамляющие прямую улицу, просвеченные косыми лучами солнца, роняющие пух, я вдруг узнал Ставрополь, улицу Ленина в закатные часы, когда смотришь на ее уходящую вверх перспективу. Великий режиссер, конечно, и не слышал о существовании города на Северном Кавказе. Он снимал свою родину, которую любил, которая быстро менялась, а он хотел ее сохранить, украсть у времени. Но почему-то я узнал Ставрополь...

Геннадий ХАЗАНОВ



На фото:
Площадь Ленина: середина XX века и наши дни

КАПЕЙДОСКОП

Сложнее всего – наблюдать за высту-
плением своих питомцев, летающих
под куполом, поднимающихся вверх на
полотнах, держащих на своих плечах,
подобно атлантам, не «пирамиду» –
живых людей, таких же учеников, как
они сами. Это вам скажет любой тре-
нер. Тренер же студии циркового ис-
кусства «Вертикаль» может рассказать
еще и очень много о том, как готовятся
эстрадно-цирковые номера – самые
сложные за всю историю университет-
ских творческих групп.

Евгений Беляев – художественный
руководитель студии, мастер спорта
СССР по спортивной акробатике, тре-
нер высшей категории:

– Когда к нам приходит молодой че-
ловек, я говорю ему: «Заходи, занимай-
ся, – и какое-то время смотрю, как он
справляется со всеми заданиями, как
работает. В зале мы сразу даем нагруз-
ку на всех возможных снарядах – это
и кольца, и перекладины, и брус, и
батут (сейчас у нас в зале есть дей-
ствительно почти все, что нужно) – все
ребята и девушки проходят через это.
Вот, например, вон та худенькая дево-
чка год назад не умела почти ничего, а
сейчас, посмотрите, что вытворяет! Это
как раз пример очень большого упор-
ства и силы воли. Если это есть – воз-
можно вообще все.

Евгений Анатольевич тренировал
и один из самых известных акробати-
ческих дуэтов Ставрополя – Татьяну
Лебедеву и Сергея Поминова, которые
сейчас и сами готовят студентов к вы-
ступлениям.

– Как Таня стала «верхней»? Это
была большая работа. Мне самому
пришлось примерно полгода ставить
ей технику, работать ее партнером. А
Сергей эти полгода работал с «Мари-
ванной» – широким брусом, обшитым
поролоном, кстати, весит он 28 кило-
грамм. Сергей этот тренажер кидал и
всячески с ним тренировался – учился
не ронять. «Верхнего» ронять нельзя
ни в коем случае. Работа в паре – это
работа на стопроцентном доверии.
Чтобы поставить Татьяну и Сергея вме-
сте, была проведена большая работа,
как только она почувствовала, что ее
держат, как только он понял, что может
удержать, не уронить... Когда он на-
чинал тренироваться с «Машечкой», я
ему сказал: «Что хочешь делать, только
не роняй – ложись, если она падает, но
не допусти, чтобы она коснулась пола».
Это закон парно-групповой работы.
Если получается, значит, пара будет.
Вот они у нас уже лет 10 работают.

Сергей Поминов – победитель все-
российских и международных конкур-
сов в направлении «Оригинальный
жанр», преподаватель (специалист) по
физической культуре и спорту, обла-
датель премии Президента РФ по под-
держке талантливой молодежи, 2008
год:

– Как и в любом творчестве, в спор-
те самое большое достижение – пере-
бороть себя. Мы должны сами посто-
янно учиться новому, снова и снова
выходить на сцену. И научить этому
своих учеников. Любый спорт закаля-
ет характер, ведь в нем, в ежедневном
ремесле, главное – самоотдача. Я лич-
но пришел в университет как кандидат
в мастера спорта по стендовой стрель-
бе, но увлекся тем, чем я сейчас за-
нимаюсь – это любовь, это призвание,
и оно появилось именно здесь. Любый
другой спорт не настолько красив, не
на столько эмоционален, и каждый, кто
приходит сюда с любой подготовкой,
даже нулевой, становится таким, что
через год на него приятно смотреть.
Самое главное – не бояться. Не боять-
ся себя.

Татьяна Лебедева – хореограф-по-
становщик, тренер по гимнастике и
эквилибристике, мастер спорта по ху-
дожественной гимнастике, обладатель
премии Президента РФ по поддержке
талантливой молодежи, говорит о на-
стоящем и будущем студии и циркового
искусства Ставрополя:

**Что сложнее – лететь из-под купола без страховки, держаться
на «полотнах» несколько минут подряд, закручивая в воздухе
завораживающие фигуры, быть «нижним» в пирамиде или
одним из двадцати в композиции, рассчитанной по секундам?**

ГЛАВНОЕ – НЕ БОЯТЬСЯ СЕБЯ



– Мы назвались цирковой студией,
чтобы дети могли осваивать новые
жанры. Сейчас мы занимаемся и воз-
душной гимнастикой (это работа в воз-
духе на снарядах – полотнах, ремнях,
трапециях, кольце), и эквилибристикой
(вся балансовая работа на руках – на
полу и на снарядах, которые мы при-
думали и изготовили сами). Хочется
этот вид спорта развить в Ставрополе
– парно-групповую акробатику и цирко-
вое искусство.

Но не просто так у «Вертикали» це-
лых четыре тренера. Каждый учит ре-
бят чему-то своему. Акробатика – это
одно, умение работать на снарядах –
другое. В чем сходятся все тренеры
«Вертикали» – одно из главных качеств
спортсмена – упорство, и очень помо-
гает то ощущение, что именно здесь
ты свой среди своих. И тренеры – тоже
свои. Сергей Слепенко – тренер по
акробатике, мастер спорта СССР по
спортивной акробатике, тренер высшей
категории – «ставит» на себя студента
(работает «нижним», а студент – на
20 кг тяжелее). Ему не впервой. Его
воспитанники, которые выступали в
сборной СССР, аплодируют в Америке
в цирке «Дю Солей».

Сергей Георгиевич говорит: «Сту-
дия – это продолжение жизни тренера
в спорте. Здесь мы все стараемся пере-
дать свои навыки, умение молодежи.
Мы самым коротким путем приводим
своих студентов к цели – к мастерству.
На самом деле, каждый человек должен
в совершенстве владеть своим телом,
по крайней мере, стремиться к этому.
Мы учим ребят быть в гармонии с собой,
быть здоровыми и физически, и мораль-
но. Ведь, чтобы заниматься в нашей
студии, надо иметь сильный дух».

И именно сильный дух выручает
всегда. Ребята выступают на общеуни-
верситетских больших праздниках – на

1 сентября, например, они показывали
большой групповой номер, который от-
тачивали все лето. И у всех, кто его видел,
не единожды замирало дыхание – вот
эти полеты с высоты в три человеческих
роста, снежно-белые полотна, удержат-
ся на которых, да еще под самым по-
толком, можно, кажется, только чудом...
Тогда в распоряжении ребят была вся
сцена. Кстати, по задумке тренеров, к
зрителям выходит каждый студент: кто-
то выполняет посильные упражнения на
полу, кто-то – на самом верхе – и все чув-
ствуют сопричастность чуду.

А бывает, студиям приходится вы-
ступать на очень узком пространстве.
Как, например, на празднике вручения
дипломов выпускникам-педагогам, в
321-й аудитории главного корпуса, на
маленьком возвышении. «Каково это?»
– спросила я у гибкого девичьего трио
– Инны Токбаевой, Юлии Карцевой и
Анастасии Лушан.

– Некоторые неудобства из-за ма-
ленькой площадки были, но если надо,

значит надо. На самом деле этому аб-
солютно реально научиться. И даже
без серьезной физической подготов-
ки можно прийти в студию и получить
результат, было бы желание! Мы все-
гда учимся, и по жизни, и здесь. За год
вполне реально научиться чему-то сто-
ящему.

Девушки с огромным удовольстви-
ем рассказывают о конкурсах, в кото-
рых участвовали как университетская
команда, о победах, об обретенных в
студии надежных друзьях и о желании
добиться большего.

– Как многочасовые тренировки в
студии отражаются на учебе?

– Они помогают. Здесь мы учимся до-
биваться в первую очередь от себя всего
по максимуму. И в учебе все так же.

– Что дает вам «Вертикаль» для
жизни?

– Свободу! Свободу в духовном пла-
не. Мы приходим сюда и забываем обо
всем, мы ставим себе цели и достигаем
их.

*Хотите понять, что сложнее – летать под куполом и
на «полотнах», быть «нижним» в тройке, лихо крутить
сальто и прочие фигуры, даже названия которых вы
еще не знаете? Хотите научиться владеть своим телом
и понять, что же такое настоящее партнерство?
Приходите в Гимнастический зал корпуса Института
живых систем СКФУ (контакты ищите на сайте
университета в разделе «Студенту – Творчество и досуг
– Творческие коллективы»). И помните: научиться можно
всему, для этого не обязательно быть спортсменом,
более того, в «Вертикали» почти нет спортфаковцев, в
основном юристы и математики, так что дерзайте все!
Да, и не забудьте разуться при входе (слева от двери
есть специальный шкафчик для вещей) – в этом зале
занимаются босиком – из уважения друг к другу.*

Виктория ХВОРОСТЬЯНОВА.

УГОЛОК ПСИХОЛОГА



Учеба в университете значительно отличается от учебы в школе. Здесь знания не дают, их берут! Именно от вашей заинтересованности и инициативы зависит, станет ли тот или иной учебный предмет для вас нужным и любимым (и что не менее важно, легко сдаваемым во время сессии), а выбранная профессия делом всей жизни. Поэтому с первых дней стоит посещать занятия, готовиться к семинарам, выполнять дополнительные задания, включиться в научную и общественную работу, так как законом студенческой жизни является то, что первые два года вы работаете на зачетку, а дальше она работает на вас! Имидж решает многое!

Большое количество занятий, а также домашних заданий может вызвать чувство катастрофической

ДОРОГИЕ ПЕРВОКУРСНИКИ! Примите наши искренние поздравления с тем, что, преодолев все трудности сдачи ЕГЭ, выдержав конкурс при поступлении в университет, вы теперь можете полноправно и гордо называться студентами. Этим знаменательным событием можно подвести черту целой жизненной эпохе – детству. Теперь вы достаточно взрослые люди, у которых практически вся жизнь начинается с новой страницы: от учебы до места жительства и круга общения. Такие перемены не могут быть легкими и несут в себе множество испытаний для ума, характера и воли, так как теперь основные решения вы принимаете самостоятельно и за их последствия отвечаете тоже сами. Чтобы привыкнуть к новым условиям было легче, обратите внимание на несколько важных вещей.

ХОРОШЕЕ НАЧАЛО – ПОЛОВИНА УСПЕХА!

нехватки времени, поэтому учитесь его ценить и правильно рассчитывать. Планирование времени и дел может стать очень хорошим помощником. Обязательно обзаведитесь доступом в Интернет. Колоссальное количество необходимой информации вы сможете почерпнуть на сайте университета, от объявлений и расписания занятий до доступа в электронную библиотеку.

Достаточно сложно ориентироваться в инфраструктуре города, особенно если вы не местные жители. Выясните адреса корпусов, в которых проводятся занятия, изучите маршруты движения общественного транспорта в нужном направлении, запомните, сколько времени требуется на проезд, учитывайте, что в городе часто бывают пробки. В первые же дни обязательно сходите в деканат, познакомьтесь с его сотрудниками, именно там, возле этого главного для вас на ближайшие четыре года места, можно найти практически всю

интересующую информацию. Учитесь читать номера аудиторий, для того чтобы безошибочно выбирать этаж, крыло и т.д. учебного корпуса. Записывайте имена преподавателей и места расположения кафедр, где их можно найти. Внимательно изучите график работы библиотеки, чтобы не оказаться в ситуации, что задание нужно выполнить именно в тот день, когда там выходной.

Однако умение «ориентироваться на местности», «планирование и тайм-менеджмент» не совсем отвечают представлениям о взрослой самостоятельной жизни, которая так манила свободой, а также романтике студенчества, скажете вы.

Безусловно, самое интересное в любом деле – это общение с новыми людьми, интересные занятия, маленькие и большие победы. Студенчество – это тот период жизни, когда человек приобретает профессиональные и жизненные ориентиры и идеалы, обзаводится максимальным количеством

друзей, как среди сверстников, так и среди преподавателей, строит отношения с противоположным полом.

Будьте открытыми всему новому, общайтесь, дружите, любите! Но помните, что во взаимоотношениях со старшими (по возрасту или статусу) главными являются вежливость и уважение, со сверстниками – искренность, надежность, готовность прийти на помощь. А улыбка – бесприкрытое средство для установления позитивного контакта с любым человеком!

Но во всех ситуациях оставайтесь самими собой, следуйте своим представлениям о правильности действий, знайте, что право выбора, где, с кем быть и что делать, остается всегда за вами, и, самое главное, умеете говорить «НЕТ», даже если это кому-то не нравится!

Советуйтесь с родителями и преподавателями, заручитесь их поддержкой, правильно расставьте свои жизненные приоритеты и следуйте им. Уверенность в себе и четкая линия поведения вызывают уважение, позволяют подчеркнуть свою индивидуальность, дают возможность занять лидерские позиции. Для истинно взрослого человека свобода выбора и поступков всегда идет рука об руку с ответственностью за их последствия. Это есть признаки зрелой личности – основы успешности, конкурентоспособности, мобильности современного молодого человека, а следовательно, высокого качества жизни!

Удачи вам, дорогие первокурсники, в процессе становления жизненного пути! И помните, важно смотреть не просто вперед, а в правильном направлении!

Наталья БОРОЗИНЕЦ,
Институт образования
и социальных наук

ПАМЯТКА ПЕРВОКУРСНИКА

Первого сентября сложнее всего первокурсникам. Им после летнего отдыха не только нужно привыкнуть к новому распорядку дня, но и разобраться в структуре вуза: кто такой ректор, декан, зачем нужен деканат, запомнить, где находятся факультеты и кафедры... В общем, провести свое собственное исследование по университету. Мы решили помочь новичкам.

Итак, открываем двери вуза...

В ВУЗЕ ЕСТЬ СВОЯ СТРУКТУРА – ректорат, деканат и кафедры.

Ректор – это руководитель высшего учебного заведения. Он возглавляет ректорат, который является коллегиальным органом управления. Ректорат решает инфраструктурные задачи деятельности университета.

Директорат – организационный центр по управлению работой института, возглавляемый директором. Он выполняет функции координации и административного обеспечения учебного процесса, ведения делопроизводства. В директорате составляется расписание занятий.

Кафедра – это подразделение высшего учебного заведения, осуществляющее подготовку студентов и курсантов в рамках определенной специализации. Возглавляет ее, как правило профессор.

А еще хорошими помощниками для новичков будут кураторы. Преподаватель, выполняющий функции куратора студенческой группы, – это посредник между студентами и сложной структурой жизнедеятельности вуза. Многие спорные вопросы по поводу академических проблем успешнее решает он, так как знает группу и отдельных студентов лучше, чем другие преподаватели. В каждой группе куратор предлагает избирать старосту из числа наиболее успевающих, дисциплинированных студентов. Староста группы подчиняется непосредственно куратору и выполняет все его распоряжения, указания, предложения. Староста группы оказывает содействие учебному отделу факультета и кафедрам по организации учебного процесса. Его задача – сообщать важную информацию, организовывать группу для участия в различных мероприятиях.

О расписании. Как уже было сказано выше, в директорате формируется расписание занятий. Оно вывешивается в каждом институте для того, чтобы студент, который забыл какая пара, где и во сколько она начинается, мог легко решить эти проблемы. Одна пара длится полтора часа.

ПОМНИТЕ! Доказать свою принадлежность к студентам можно только с помощью студенческого билета, который выдают каждому первокурснику в сентябре. Его нужно носить с собой постоянно, так как вход в учебный корпус – только по предъявлению студенческого билета. Зачетная книжка – это твой основной учебный документ, в котором отражены результаты сессионных усилий в виде оценочных преподавателями экзаменов, курсовых работ, практики, сданных отчетов, зачетов.

Учебный год делится на два семестра: осенний и весенний. В конце каждого семестра сдается сессия. Она состоит из зачетов и экзаменов. Хорошо и отлично обучающимся студентам (обучающимся на бюджетной основе) выплачивается стипендия.

**НОВЫХ ОТКРЫТИЙ
В УЧЕБНОМ ГОДУ!**

«ИДЁМ В КИНО»

НЕ ПОТЕРЯЙ СВОЮ ДУШУ

Когда режиссер Александр Сокуров только задумал фильм «Фауст», вольную экранизацию пьесы И.В. Гёте, Президент России В.В. Путин пригласил его с собой на встречу с деловыми людьми в Германию. Свое выступление главы государства начал с того, что представил художника и его замысел. И предложил немецким бизнесменам принять участие в экранизации самого известного произведения национальной классики. Такая рекомендация не могла остаться незамеченной.



«Фауст» прошел по экранам крупнейших международных фестивалей, собирая главные призы. Картина завершила цикл произведений А. Сокурова, осмысливших судьбы вождей, которые определяли историю XX века. По мысли кинорежиссера, каждый из диктаторов продал душу дьяволу, соблазнившись его лукавыми обещаниями, и был обманут, разрушил и собственную жизнь, и судьбы миллионов своих соотечественников.

Мефистофель в фильме – не романтическая фигура в черном плаще с кровавым подбоем, каким его выводили на оперные сцены, а заурядное плюгавенькое существо. Однако именно такое Зло, обыкновенное, ничем не выделяющееся, оказывается самым трудноразличимым и потому опасным.

Когда Дьявол приходит по твою душу, он принимает облик простого человека, во многом похожего на тебя. Поэтому хорошо обдумывай последствия того, что тебе предлагают, чтобы не спохватиться слишком поздно.